

Diferentes corpos



1

“Tendo dons diferentes, segundo a graça que nos foi dada.”

Rom 12,6

2 TU-AFETIVIDADE E SEXUALIDADE

1

Diferentes corpos

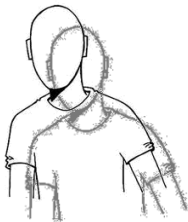
“Tendo dons diferentes
segundo a graça que nos foi
dada.”

Rom 12,6



Você é o protagonista desta história e por essa mesma razão te convidamos a que respondas a uma pergunta aparentemente fácil:

Quem é você?



Para te definir, primeiro diga seu NOME.
Fale especificado si é HOMEM ou MULHER
e para concretizar mais, fale de sua origem. Sou FILHO de..., E de
sua realidade. Sou irmão de...amigo de...namorado de...

Tudo o que te caracteriza e te define, te torna único. É tua IDENTIDADE.

Muitas vezes a resposta a pergunta sobre quem sou a encontramos nos outros,
fora de nós mesmos, não somente em nós.

A dimensão social, intelectual, afetiva, espiritual e física te ajudam neste
processo de formar tua IDENTIDADE.

Sou único. Sou diferente a VOCÊ.



1 Fixe na seguinte fotografia.



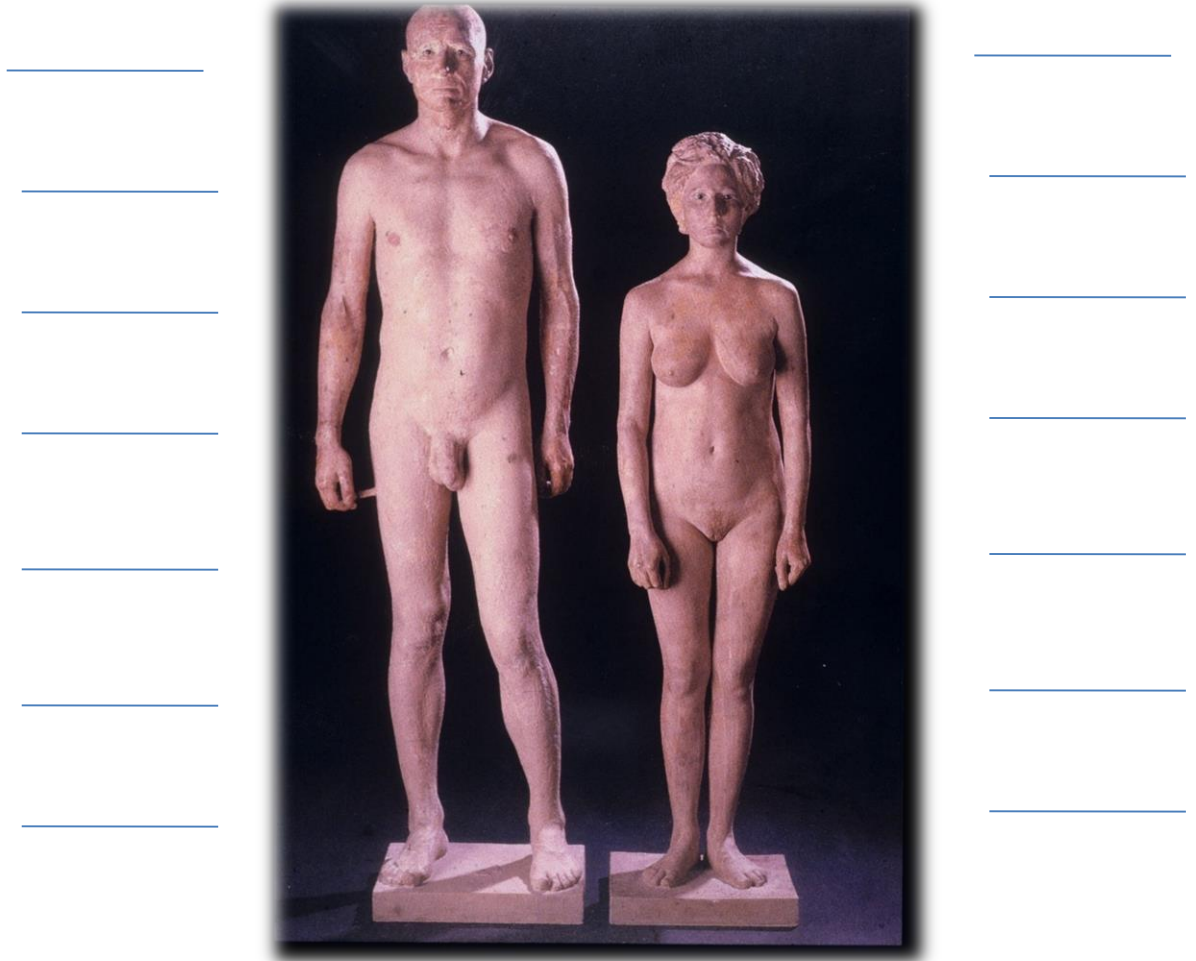
2 TU-AFETIVIDADE E SEXUALIDADE

1

Diferentes corpos

Pode definir se é menino ou menina? Porque não pode? Que dados te faltam?

2 E no Museu Nacional Rainha Sofia, expuseram estas esculturas em tamanho natural. Poderias identificar qual é a figura da mulher e qual a do homem? Tens mais dados que a figura anterior?



"Homem e mulher", escultura de Antonio López

Cientificamente falando, poderias indicar as diferenças?

NA CONSTRUÇÃO DO AMOR

2 TU-AFETIVIDADE E SEXUALIDADE

1

Diferentes corpos

2 Em continuação te mostramos uma série de imagens. Poderias identificar se correspondem a um homem ou a uma mulher? Coloque o símbolo masculino e feminino onde corresponda.



2 TU-AFETIVIDADE E SEXUALIDADE

1



NA CONSTRUÇÃO DO AMOR

2 TU-AFETIVIDADE E SEXUALIDADE

1

Diferentes corpos

3 Vamos fazer uma pequena prova com 4 voluntários: dois meninos e duas meninas.



Aos voluntários, separando meninos e meninas, convide-os a representar uma pequena encenação: Dois amigos que se encontram na rua depois de algum tempo.

É importante que destaquem os sentimentos que lhes suscita ao se encontrar com o amigo-amiga e que o expressem de forma verbal e gestual.



O restante do grupo tem que tomar nota das diferenças que observam na maneira de expressar os sentimentos os meninos e as meninas na mesma situação.

	DUPLA FEMENINA	MASCULINA
CARACTERÍSTICAS		

4 Segundo o que temos visto. Entre homens e mulheres, só existem diferenças físicas?

E o restante das dimensões?

Junto a seus companheiros identificar essas diferenças

2 TU-AFETIVIDADE E SEXUALIDADE

1



Pode te ajudar pensar a maneira de vestir, nos movimentos e gestos. A maneira de caminhar. A forma de expressar os sentimentos, as palavras e as gírias. Os gostos e afeições. As brincadeiras. As relações. A forma de solucionar conflitos...

DIMENSÃO	MULHER	HOMEM
FÍSICA		
AFETIVA		
INTELECTUAL		
SOCIAL		
ESPIRITUAL		

Te convidamos que continue observando as diferenças entre homens e mulheres. Olhe na sua mãe e no seu pai, tio e tia, avô e avó, professor e professora, amigo e amiga. Observe os gostos, costumes, forma de comportar-se respostas...

Como você acaricia seu pai ou a sua mãe, como reage a sua irmã ou seu irmão diante de um filme de amor, como se expressa o seu professor ou professora de classe...

2 TU-AFETIVIDADE E SEXUALIDADE

1

5 Observa os seguintes anúncios e reflita sobre as seguintes questões:

1



2



De que forma a sociedade nos apresenta a diferença entre homens e mulheres? competência?

E a igualdade? Direitos?



Saber que o outro tem um corpo diferente ao meu me questiona sobre a minha própria identidade e me diferencia dos outros. Porque somos diferentes? Porque sou diferente de você?

A diferença me fala de **SEXUALIDADE**. De corpos sexuados. Masculino e feminino.

O corpo que forma parte da **PESSOA** e portanto a **SEXUALIDADE** também forma parte da **PESSOA**.

Esta dignidade não nos separa, mas nos conduz a mesma **DIGNIDADE**.

No corpo é marcado pela diferença sexual está escrito o chamado e a complementariedade. Eu não tenho o que você tem. Você não tem o que eu tenho.

A diferença chama ao dom de um, como presente para o outro.

NA CONSTRUÇÃO DO AMOR